

- プリアンプ用パッド
- XLRプラグ一体型
- 金メッキコンタクト
- コンパクト
- 超高音質

音圧レベルの大きい音源や、出力レベルの高いマイクを使用する場合には、マイクプリアンプのゲインを下げざるを得ないため、音質的に最適なゲインで使うことが出来ません。さりごとく、マイク内蔵の Pad では好ましい音とは限りません。そんなときに便利なのが CSP199 です。また、XLR オスメスの中継プラグ型なので最短距離でプリアンプの入力へ直接接続できます。

◆パッド

一般的な 2kΩ 程度の入力インピーダンスのプリアンプに接続した場合、約 26dB の減衰量がありますので、プリアンプのゲインを最も好まれる +40dB 程度で使用出来ます。

◆抵抗

標準タイプの抵抗を使用した CSP199 と究極の抵抗を使用した CSP199-1 の 2 種類があります。いずれもヘッドフォンアンプ M421-M4 の開発において試聴を繰り返して厳選されたパーツを使用しています。

◆接続

SN の悪化を防ぐため、プリアンプ入力側に接続することを推奨しますが、マイク出力側でも条件によっては使用出来ます。

◆その他

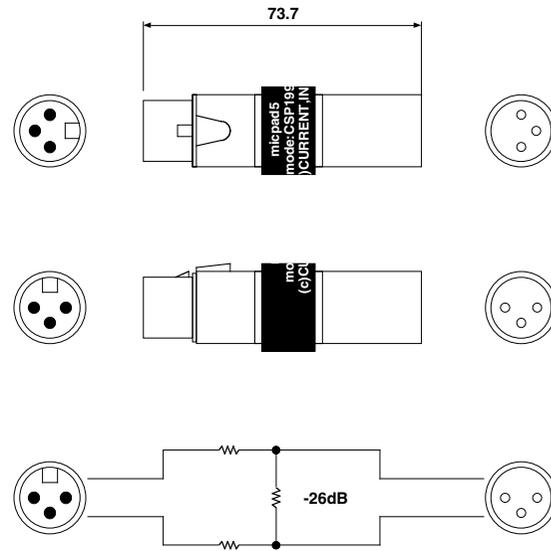
マイクだけではなく、ラインレベルにインサートしてプリアンプで増幅することで音作りにも有効です。

また、インピーダンスや最大減衰量はカスタム対応も可能ですのでお問い合わせください。なお、1 週間程度エージングを行うと本来の性能を発揮します。

SPECIFICATIONS

- 🍏INPUT: impedance > 2000Ω
- 🍏INPUT CONNECTORS: XLR3-F
- 🍏OUTPUT: impedance < 100Ω
- 🍏OUTPUT CONNECTORS: XLR3-M
- 🍏ATTENUATION: Approx. 26dB @2kΩ Load
- 🍏FREQ.RESPONSE: 10 to 100kHz ±0.1dB
- 🍏THD: <0.001% at 1kHz 0dBu
- 🍏DIMENSIONS: ø20 x 74L 55g

CSP199:	標準	¥8,000
CSP199-1:	究極	¥24,000
付属品:なし、価格は税別(ペアではありません)		



Normal CSP199 micpad5
 Excelent CSP199-1 micpad7

(c)CURRENT,INC.	CSP199 micpad5	Dec.2020
H.ICHIHASHI	PANEL DIAGRAM	CSP199-D