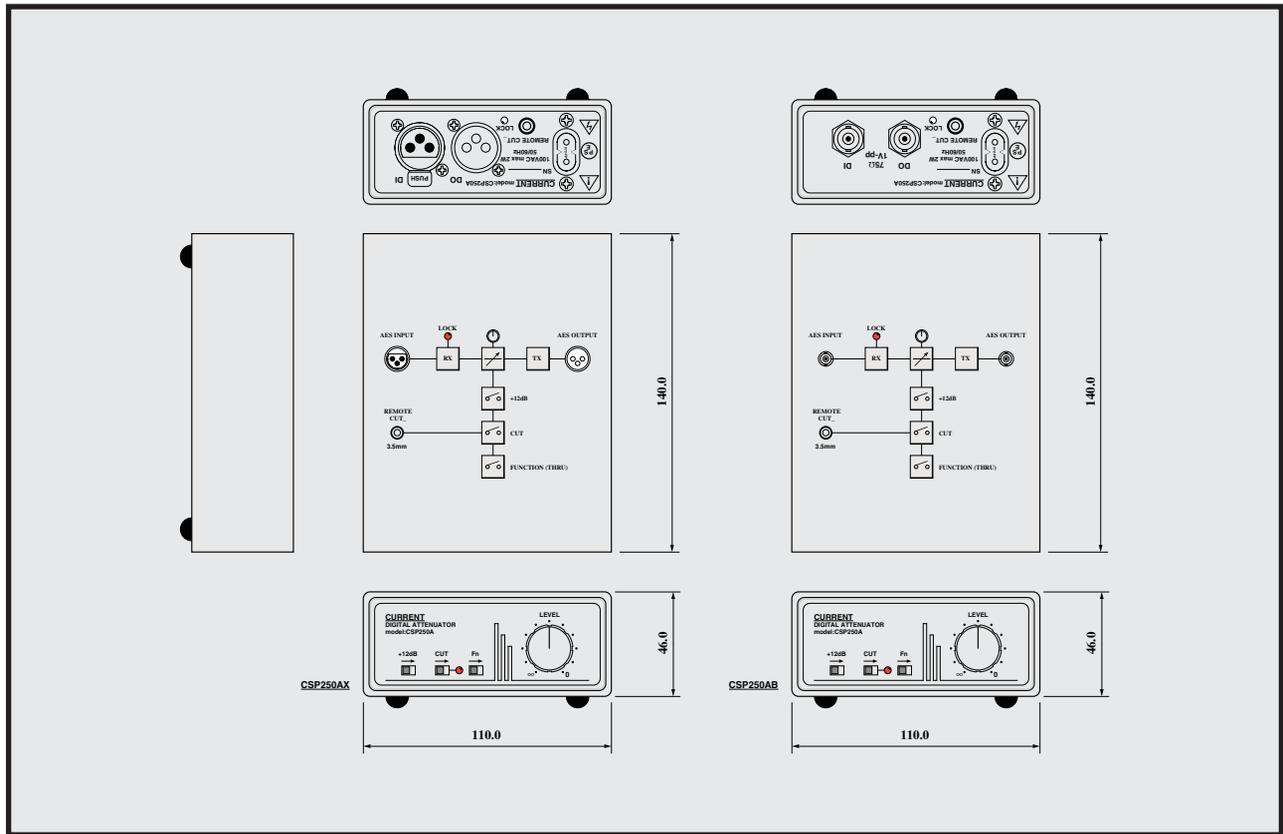


CURRENT PRODUCTS model:CSP250A

DIGITAL ATTENUATOR



- デジタルアッテネータボックス
- コンパクト
- XLR、BNCに対応
- +12dB機能
- リモートミュート機能

CSP250Aはスタジオ及び、編集室用として開発されたAES/EBU及びSPDIFフォーマット対応のデジタルオーディオ・アッテネーターです。+12dB機能を備え、レベルを+12dBシフトすることができます。また、ミュート機能をリモート接点で制御することも出来ます。

◆FS、エンファシス等

CSP250Aは44.1kHz、48kHzのいずれのサンプリング周波数にも対応していますが、レベルのみのコントロールで、チャンネルステータス、バリディティ、ユーザーズビット、エンファシス等に関しては処理を行わないでスルーで出力します。

◆+12dB、ミュート

CSP250Aの+12dBボタンを押すと単にレベルを12dBアップします。通常の絞りきり直前の最大減衰量は60dBですが、この場合には減衰量は48dBとなります。また、CUTスイッチでミュートすることも出来ます。(デジタルデータをゼロで出力します。)なお、+12dB機能はTHRUスイッチに優先します。

◆FUNCTION

現在のバージョンではファンクションボタンを押すと、レベルコントロールをバイパスして入力されたレベルでそのまま出力します。

◆リモート

リヤパネルの3.5mmジャックを使用してCUTスイッチをリモートで制御することが出来ます。チップとスリーブでの接続ですのでプラグは

TRSでもTSでも使用出来ます。なお、フロントパネルのスイッチとはOR動作です。

◆その他

入出力コネクタはXLRまたはBNCタイプを標準で用意しています。コネクタの組み合わせを変更する事も出来ますのでお問い合わせください。

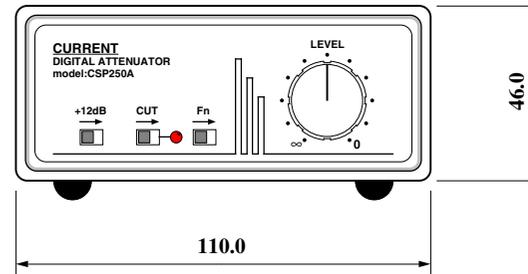
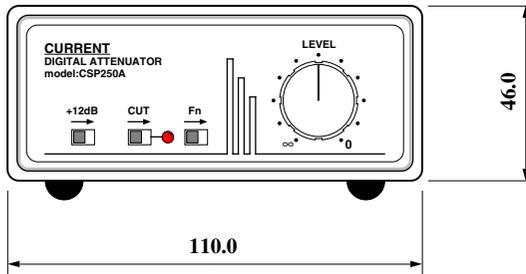
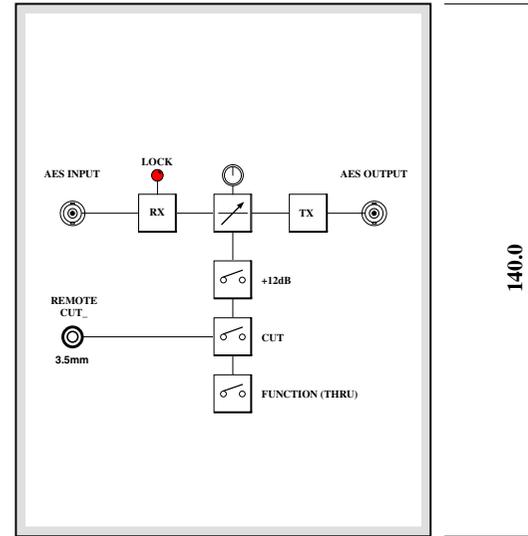
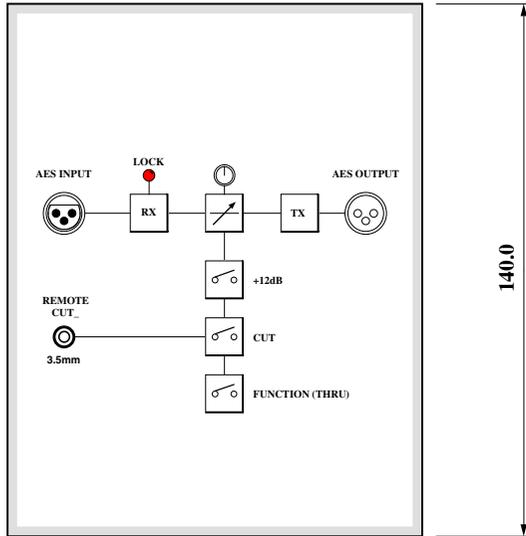
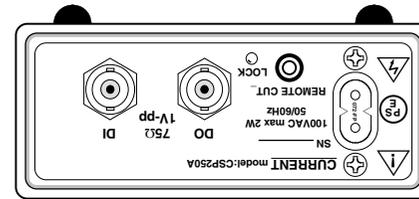
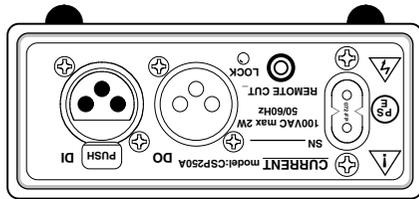
SPECIFICATIONS

- AES/EBU IN: BALANCED 110Ω XLR3-F / 75Ω BNC
- AES/EBU OUTPUT: BALANCED 110Ω XLR3-M / 75Ω BNC
- SAMPLING RATE: 44.1kHz & 48kHz
- RESOLUTION: 16bit
- EMPHASIS: NO PROCESSED
- CONTROL: +12dB, CUT, THRU FUNCTION
- LEVEL CONTROL: 0--60dB, 0--48dB (on +12dB)
- REMOTE: 1/8"(3.5mm)TRS/TS) jack for CUT
- MAINS: 100VAC 50/60Hz MAX=2W
- DIMENSIONS: 110W x 54H x 140D 320g

CSP250AX: XLR	¥96,000
CSP250AB: BNC	¥96,000
付属品:電源ケーブル 価格は税別	

CURRENT,INC. 2-26-11, AKATSUTSUMI, SETAGAYA-KU, TOKYO, 156-0044 JAPAN
株式会社カレント 〒156-0044 東京都世田谷区赤堤2-26-11 TEL:81-3-3321-9559

The specifications are subject to change without notice. 記載内容は予告なく変更することがありますのであらかじめご了承ください。



CSP250AX

CSP250AB

(c)CURRENT,INC.	CSP250A AES ATTENUATOR	May.2018
H.ICHIHASHI	PANEL DIAGRAM	CSP250A-D