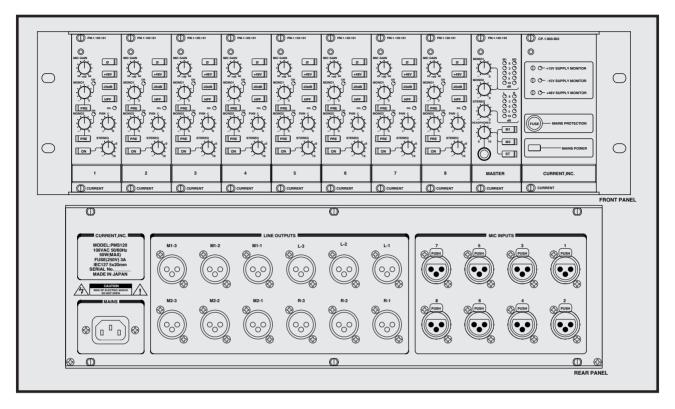
CURRENT PRODUCTS model:PMS121 OCTAL MIC AMP



- ●8 chマイクミキサー
- ●ステレオバス及び2系統のモノバス
- ●各マスター出力を3系統装備
- ●高音質
- ●48Vファンタムパワーサプライ
- ●19インチ3Uサイズ

PMS 1 2 1 は 8 c h のマイクインプットモジュールを実装した 1 9 インチ 3 U サイズのミキサーで、ステレオバス 1 系統、モノバス 2 系統を装備しています。また、I / O コネクターには X L R タイプを使用しているため使用場所を限定しません。しかも細かい配慮がなされた設計により、優れた S / N 、高音質を実現した PMS 1 2 1 はスタジオ録音、ライブ録音共に最高のパフォーマンスを発揮します。

INPUT

インプットモジュールには以下の機能が実装されています。

- 1. +20dB~+60dB連続可変のマイクトリム
- 2. 48 Vマイクパワースイッチ
- 3. 20 d Bパッドスイッチ
- 4. フェイズリバーススイッチ
- 5. 80 H z ハイパスフィルター 6. パンポット
- 7. ステレオバスレベル 8. ステレオバス0Nスイッチ
- 9. プッシュON/OFF付モノセンド1、2

◆MASTER

マスターモジュールの機能は以下の通りです。

- 1. ステレオマスタートリム 2. モノ1マスタートリム
- 3. モノ2マスタートリム 4. ステレオレベルメーター (5ポイント)
- 5. モノ1、2メーター (5ポイント)
- 6. ヘッドフォンモニター (ST、M1、M2)

各メーターは5ポイントのV U レスポンスで、-10、-5、0、+3、+6 d Bの範囲で表示します。

◆その他

オプションでダイレクトアウト付のモデルにも対応可能です。また、8 チャンネル以上のタイプも対応いたしますのでお問い合わせ下さい。

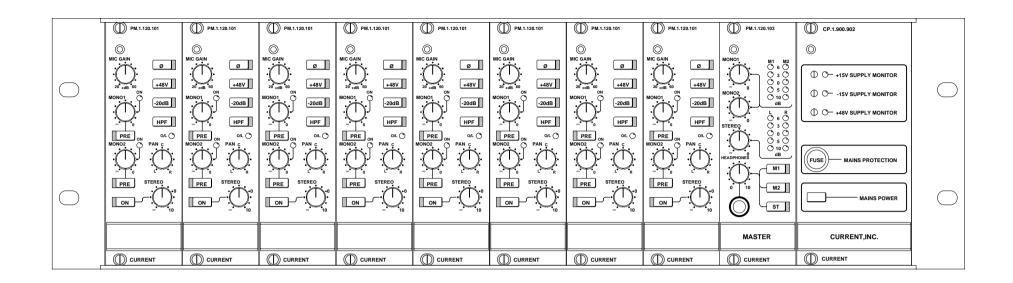


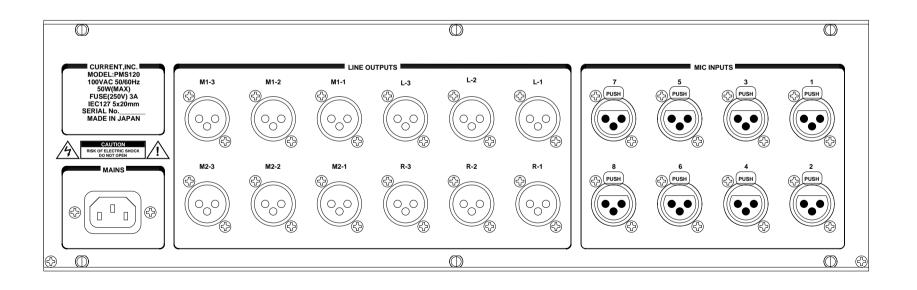
SPECIFICATIONS

- **≰INPUTS:** 1.5kΩ BALANCED, XLR3-F
- **♠MAXIMUM INPUT LEVEL:** +20dBu on -20dB PAD
- **ÉMIC GAIN:** +20dB~+60dB **€MIC POWER:** +48V
- **¢FILTER:** 80Hz Lo FILTER (HPF) **¢MIC PAD:** -20dB
- **■MIC PHASE:** NORMAL/REVERSE
- **★MONO SEND:** 1,2 WITH ON/OFF and PRE SW
- **CHANNEL:** STEREO x3, MONO1 x3, MONO2 x3
- **©OUTPUTS REFERENCE LEVEL:** REF=+4dBu, MAX=+24dBu
- **CONNECTOR:** XLR3-M
- **#SIGNAL METER:** 5point LED (-10, -5, 0, +3, +6)
- **♦O/L IND.:** +20dBu at MIC PREAMP OUTPUT(INPUT MODULE)
- **•HP MONITOR:** $>50\Omega$ MAX=500mW
- **FREQUENCY RESPONSE:** 20~20kHz ±0.1dB
- **THD:** <0.005% at 1kHz, REF LEVEL (20~20kHz unweighted)
- **ÉE.I.N.:** <-128dBu at 60dB gain (20~20kHz unweighted)
- **€MAINS:** 100VAC 50/60Hz, MAX 50W **€DIMENSIONS:** 482Wx132.5Hx350D. 9kg

御注文型番: PMS121 標準価格: ¥1,600,000(税別) 付属品: ACケーブル

-KU, TOKYO, 156-0044 JAPAN





I	(c)CURRENT,INC.	OCTAL MIC AMP PMS121	JAN.95
I	H.ICHIHASHI	FRAME DIAGRAM	

